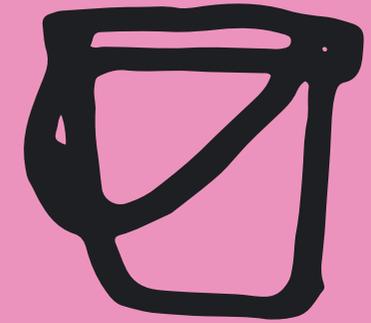


# RÉPARATION

# CATALOGUE





# Catalogue de réparation

**Outil accompagnant les ateliers 2 et 3  
du Projet « Réparons la ville ».**

*Vous y trouverez diverses « techniques » de réparations éphémères\* pour la voirie (trottoirs). Elles présentent pour chacune : le matériel nécessaire et le mode d'emploi (actions à réaliser sous forme d'illustrations). La dernière partie de ce catalogue aborde brièvement le mobilier urbain. Des tutoriels vidéos des techniques énoncées sont disponibles en ligne.*

\* Ce projet entend produire des réparations « signal », colorées (rose et vert), reconstituant/comblant, provisoirement ce qui est manquant/abîmé voire dangereux. Les réparations entreprises à la suite de la lecture de ce catalogue relèvent d'interventions artistiques amatrices choisies pour ne pas compromettre la sécurité des usagers.



RÉPARATION RAPIDE DE VOIRIE

**PÂTE À SEL** (ATELIER 1) 3

TECHNIQUES POUR DÉFAUTS DE VOIRIE

**PAILLAGE BOIS** 4

**ENDUIT DE REBOUCHAGE** 5

**MOSAÏQUE** 7

**TISSUS TRESSÉS** 8

TECHNIQUES POUR DÉFAUTS DE MOBILIER URBAIN

**MASTIC / PÂTE À BOIS** 10

**NŒUD DE BRELAGÉ** 11

TOUT LE MATÉRIEL À METTRE DANS VOTRE CHARIOT ! 12

ATELIER 3, SUR PLACE... 13

SIGNALÉTIQUE AU SOL

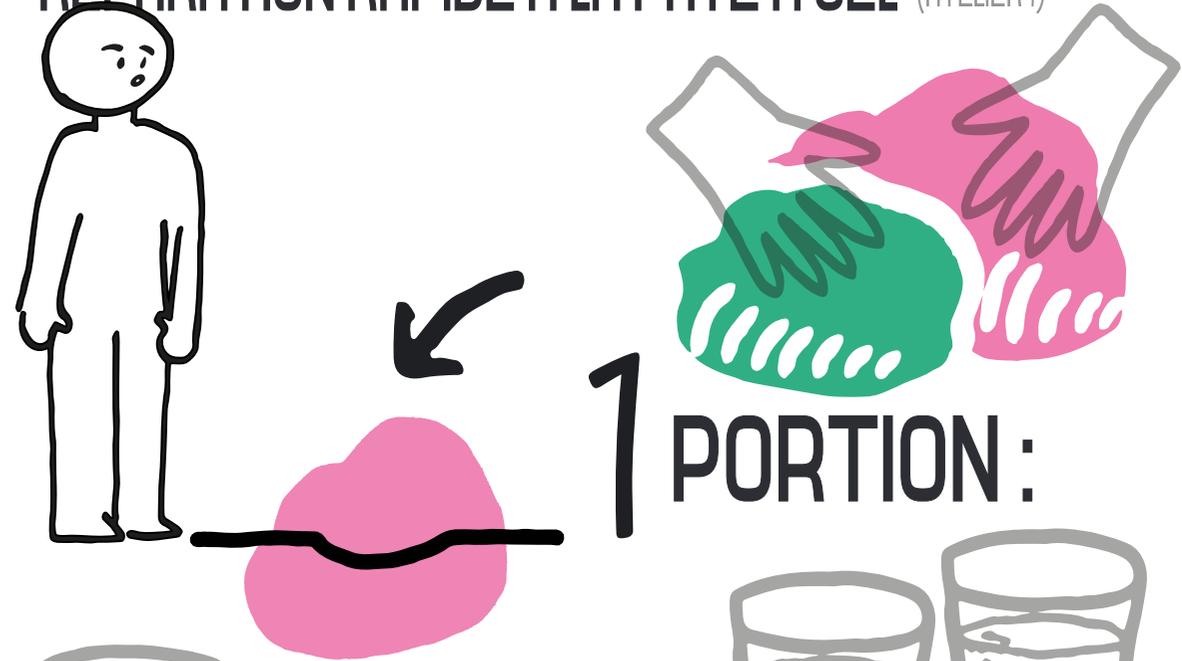
**POCHOIRS** 14

LIVRABLE DRIVE

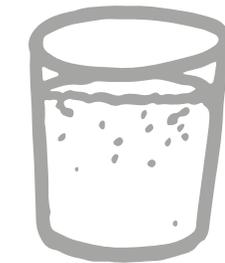


# TROU DANS LE SOL

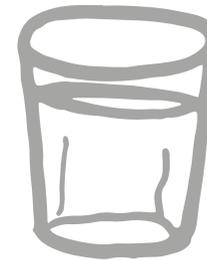
RÉPARATION RAPIDE À LA PÂTE À SEL (ATELIER 1)



1  
**PORTION :**



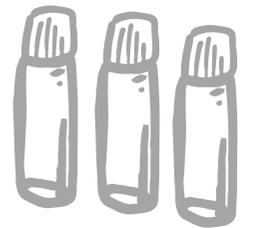
1 verre de sel fin



1 verre d'eau tiède



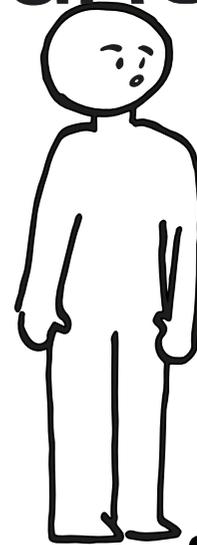
2 verres de farine



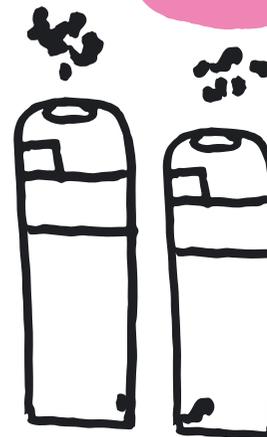
Colorants alimentaires

*Dans un saladier, mélangez le tout avec une grande cuillère. Ajoutez autant de farine que nécessaire pour rendre la pâte moins collante !*

# GROS / GRAND CREUX



**PAILLAGE BOIS**

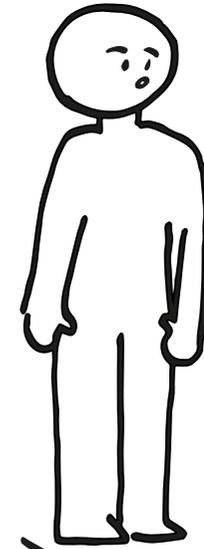


**PEINTURE  
DE MARQUAGE**

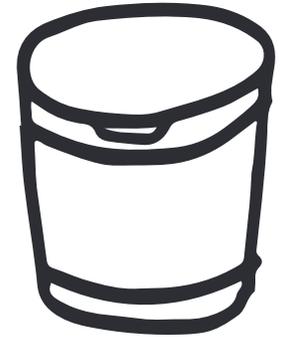
*Ou peinture à la craie (lavable à l'eau)  
Attention : la peinture sort par le haut !*



# PAVÉ MANQUANT / TROU



GANTS  
JETABLES

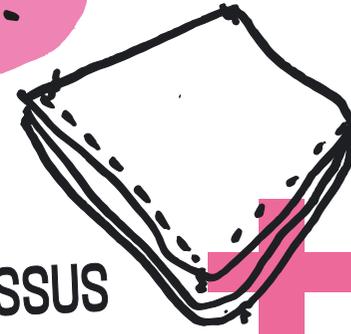


ENDUIT DE  
REBOUCHAGE  
EXTÉRIEUR

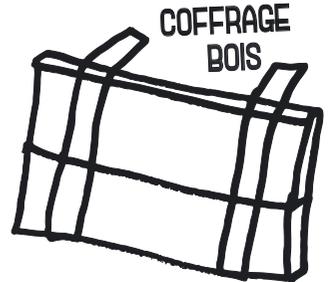
COUTEAUX  
À ENDUIRE



RUBAN  
ADHÉSIF  
MASQUAGE



TISSUS

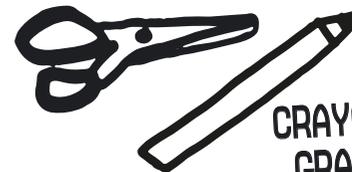


COFFRAGE  
BOIS

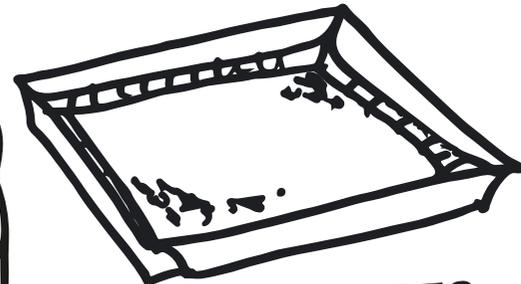


CAILLOUX

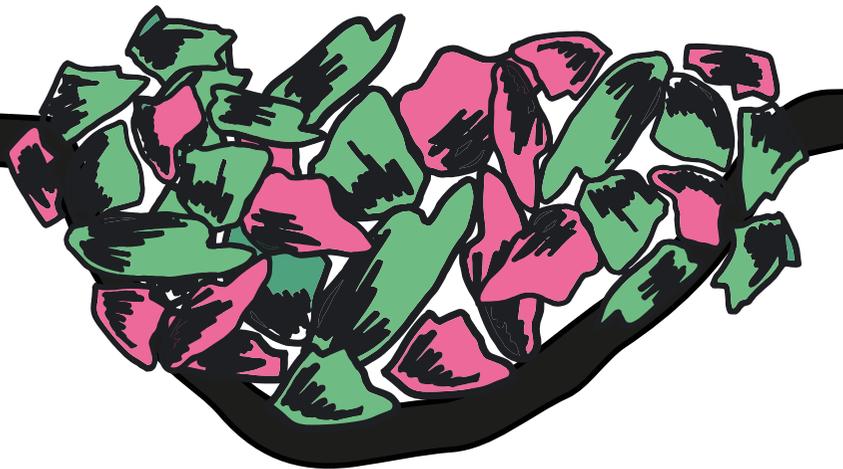
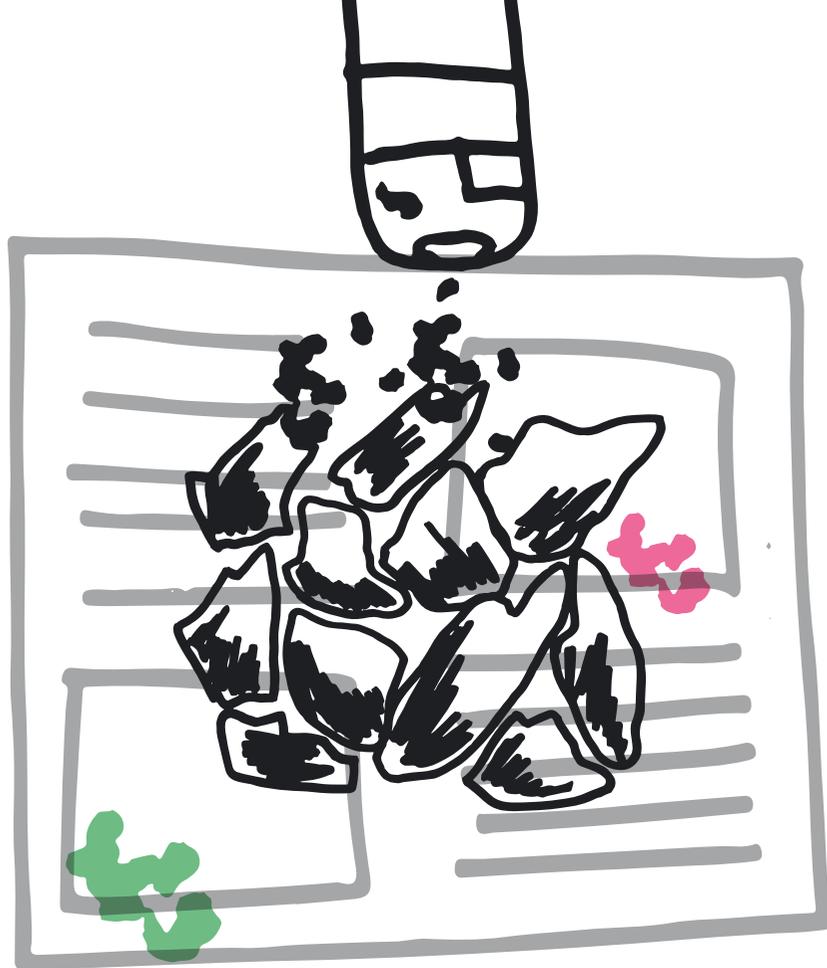
COLORANT



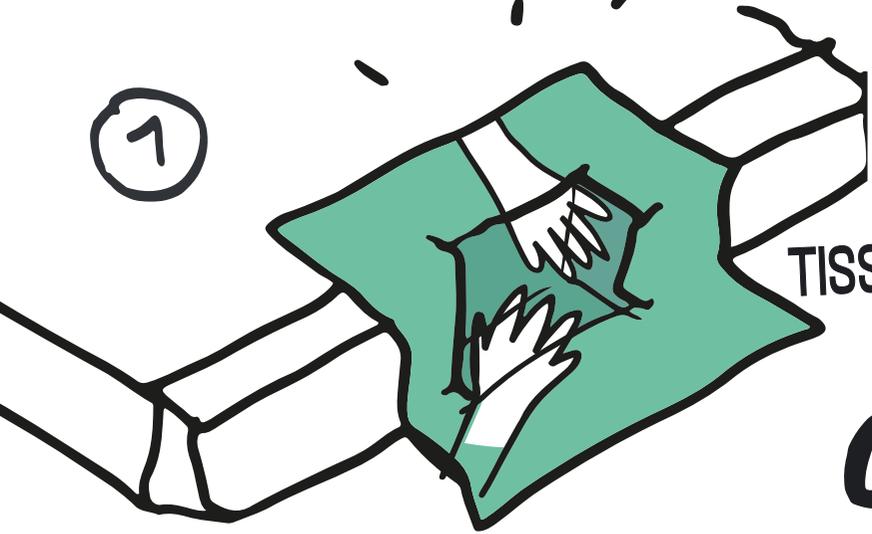
CRAYON  
GRAS



BARQUETTES

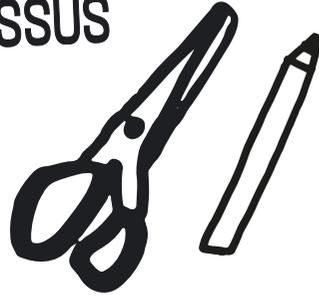


1

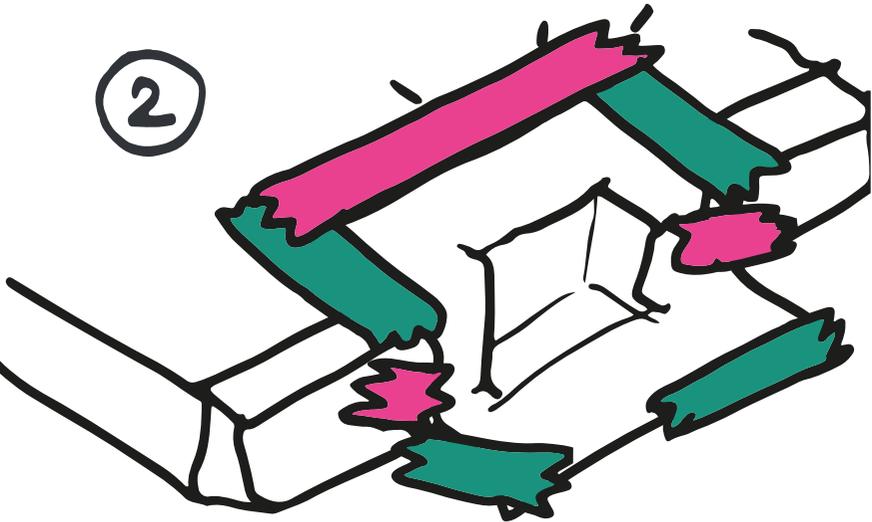


TISSUS

Appuyez bien le tissu contre le trou, (on doit pouvoir voir sa forme).



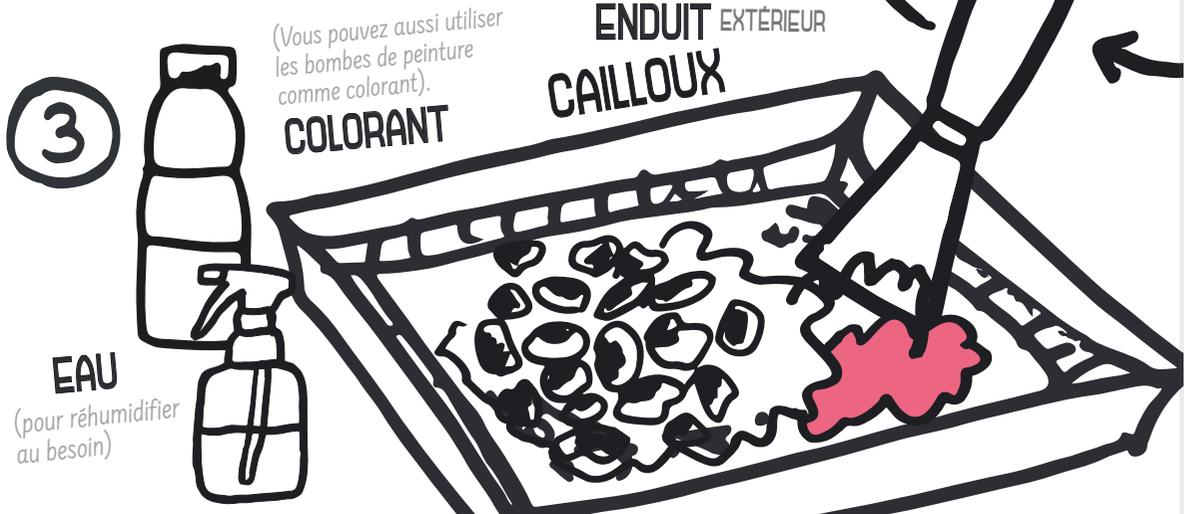
2



RUBAN ADHÉSIF MASQUAGE



3



(Vous pouvez aussi utiliser les bombes de peinture comme colorant).

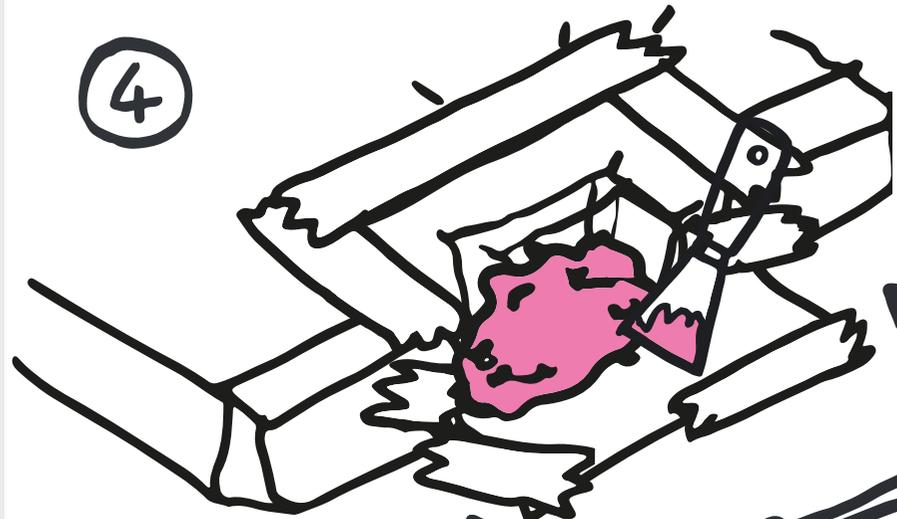
COLORANT

ENDUIT EXTÉRIEUR CAILLOUX

EAU

(pour réhumidifier au besoin)

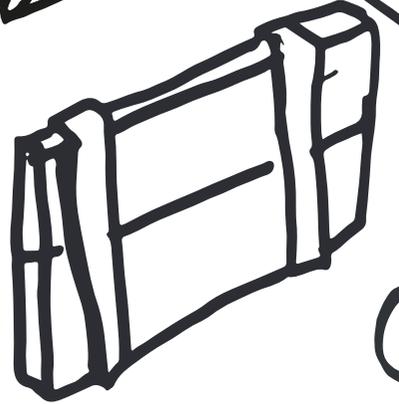
4



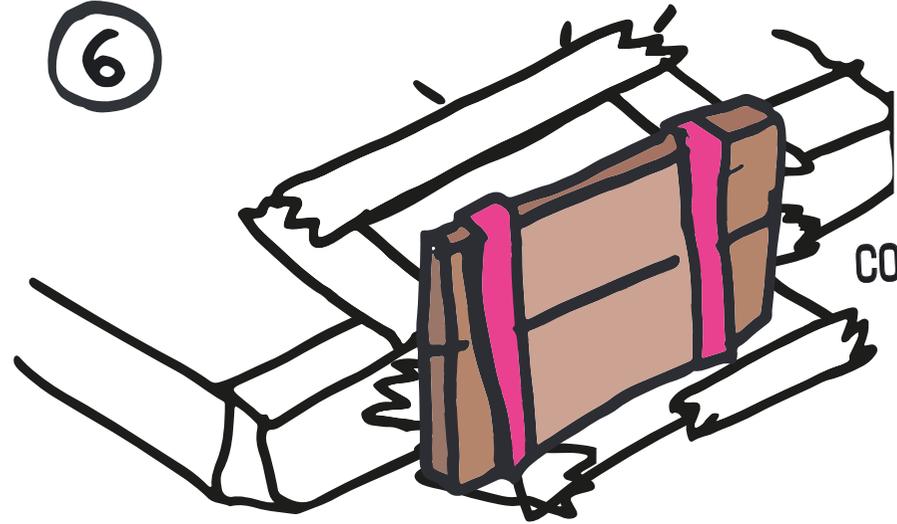
Appliquez l'enduit avec les couteaux à enduire. Vous pouvez vous aider de vos mains (préalablement gantées) pour tasser la matière !

Mettez autant d'enduit que nécessaire pour remplir complètement le trou !

5



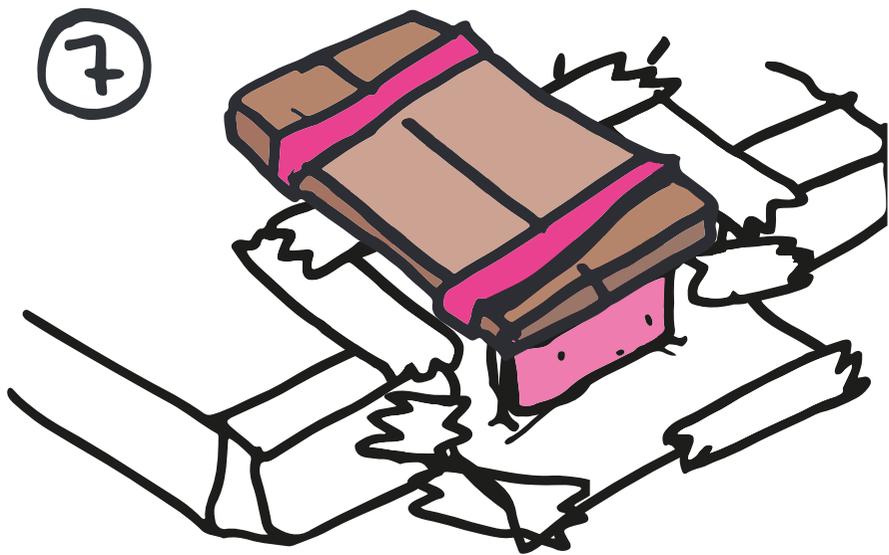
6



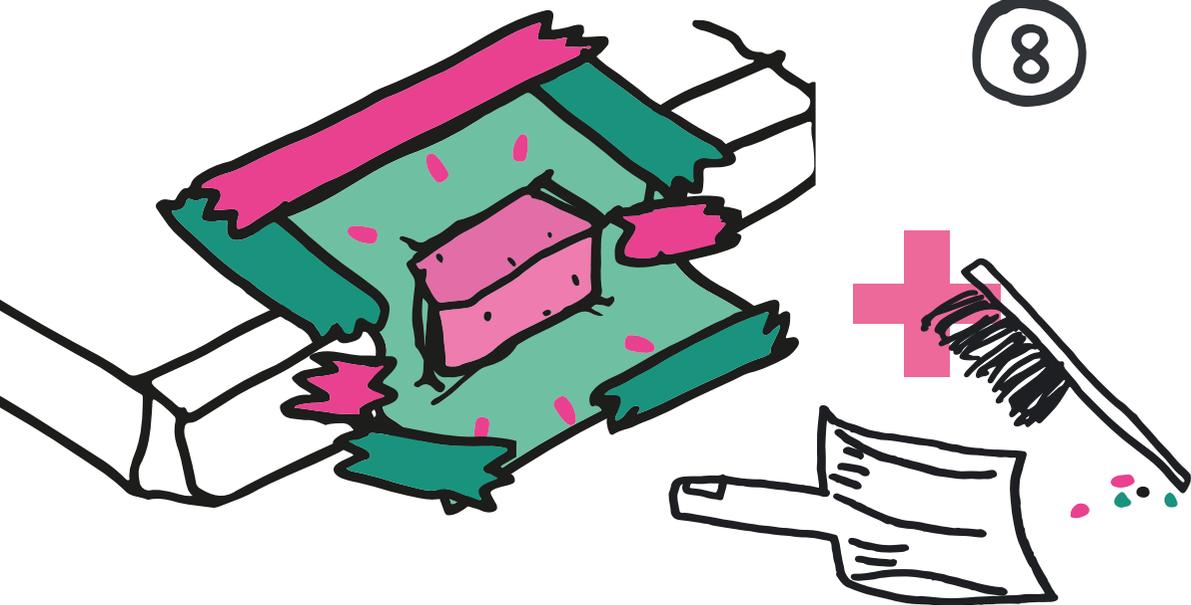
COFFRAGE BOIS

(Contraint l'enduit pour obtenir une finition droite et lisse : LA FORME DU PAVÉ ORIGINAL !)

7



8



N'enlevez pas pas le ruban adhésif ni le tissu : tout doit rester en place jusqu'à que l'enduit soit totalement sec ! (soit 24 à 48 h). Après ce délai, vous pourrez démouler le pavé, retirer le tissu et reposer le pavé à sa place. Il vous reste pour l'heure à nettoyer tous les résidus d'enduit autour de vous à la pelle et à la balayette !

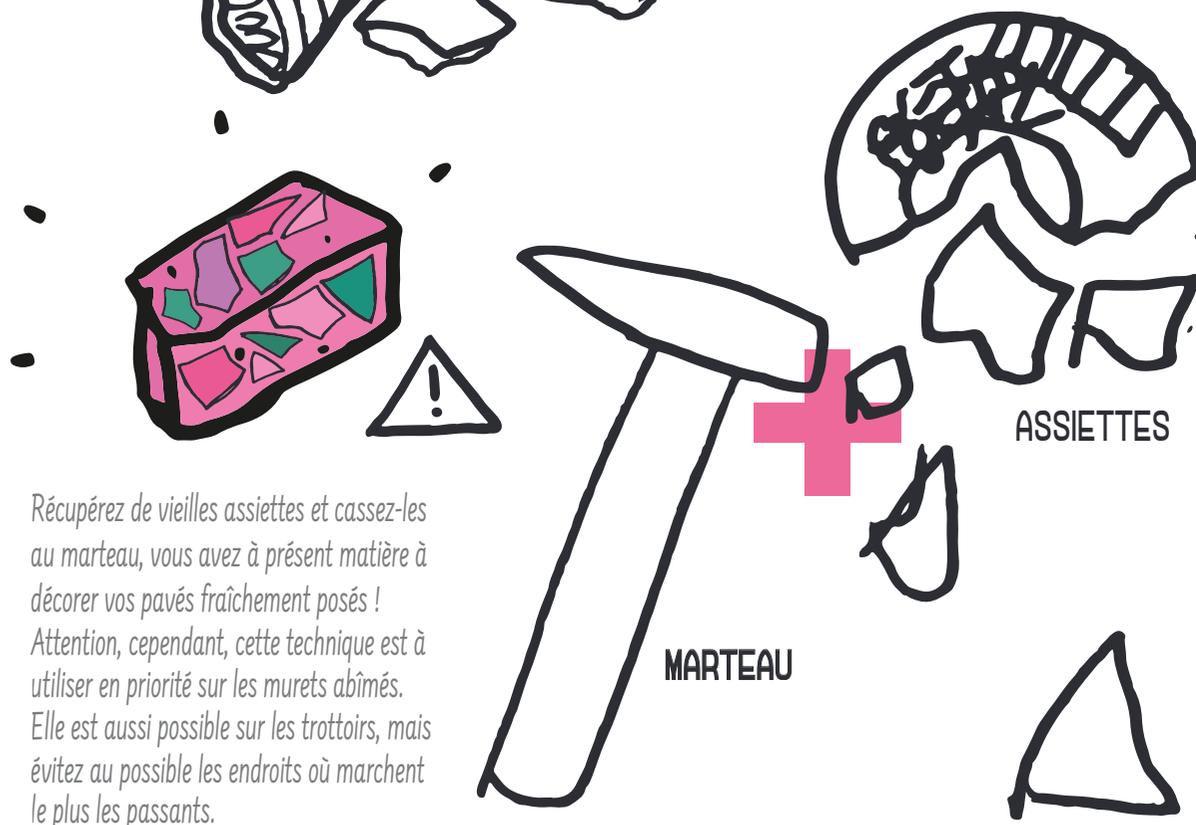
Et c'est fini !  
Félicitations !

# PAVÉ MANQUANT/ TROU DE MURET (DÉCORATION)



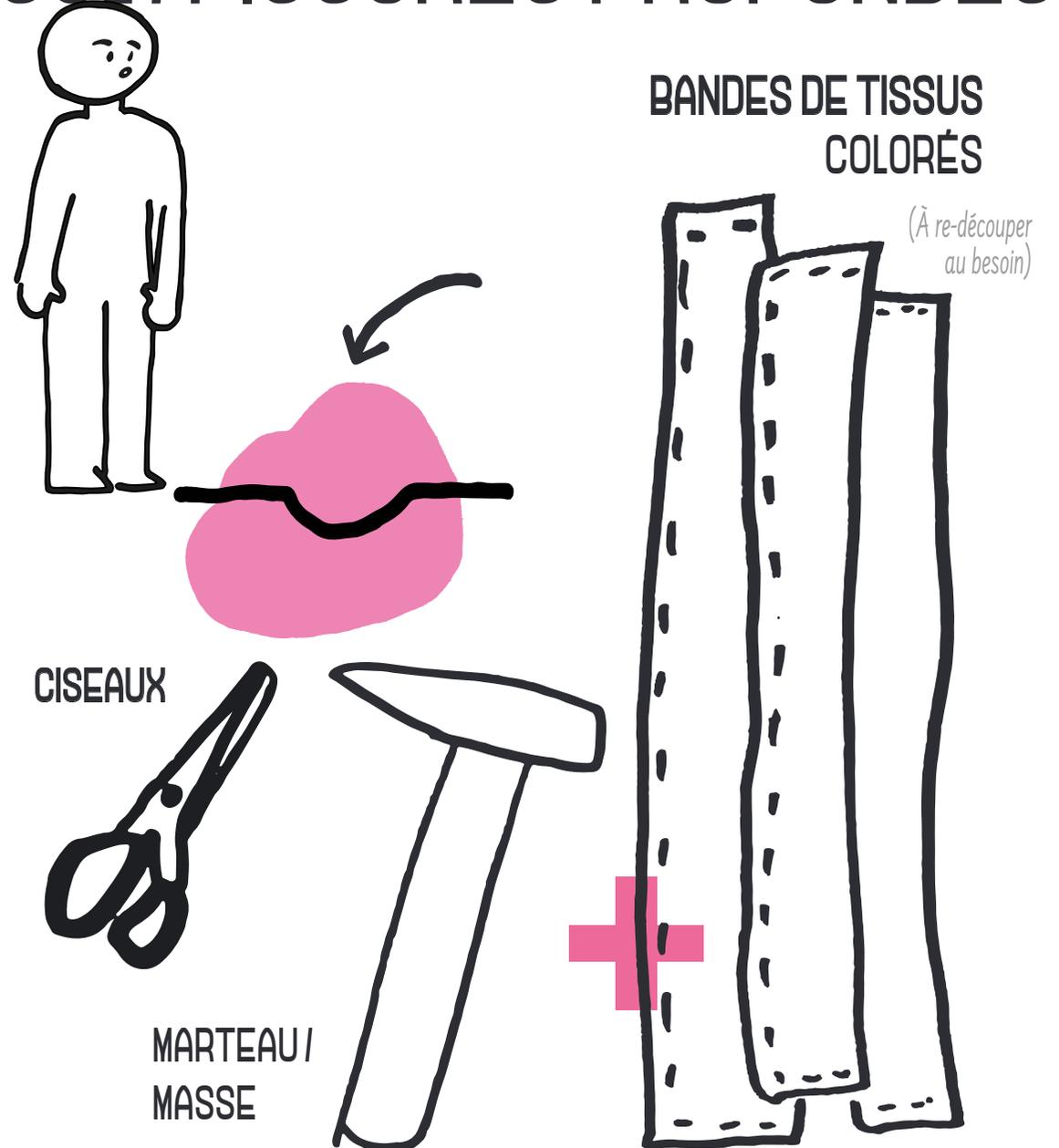
## MOSAÏQUE

Cette technique est un apport décoratif à la précédente (l'enduit de rebouchage). Pour ce faire : placez et enfoncez les morceaux de mosaïque dans l'enduit frais (le final doit être lisse : il ne doit pas pouvoir blesser ou crever une roue !)



Récupérez de vieilles assiettes et cassez-les au marteau, vous avez à présent matière à décorer vos pavés fraîchement posés ! Attention, cependant, cette technique est à utiliser en priorité sur les murets abîmés. Elle est aussi possible sur les trottoirs, mais évitez au possible les endroits où marchent le plus les passants.

# CAVITÉ / ESPACE VIDE AU SOL / FISSURES PROFONDES

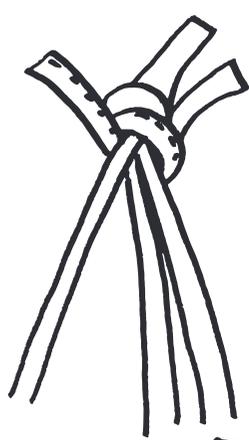


①

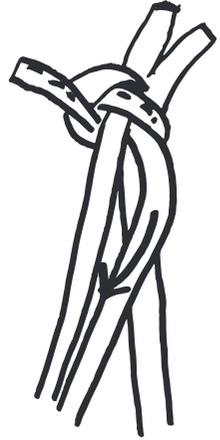
Pour commencer, faites un nœud avec deux brins et passez le troisième avant de nouer. Puis tressez :



②



③



④



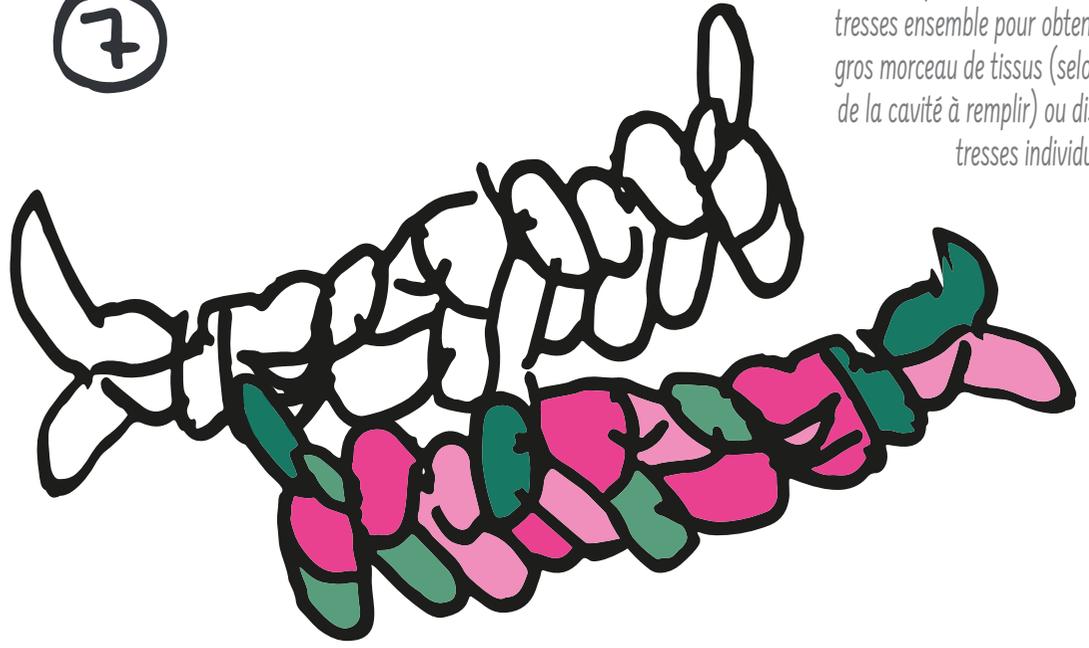
⑤



⑥



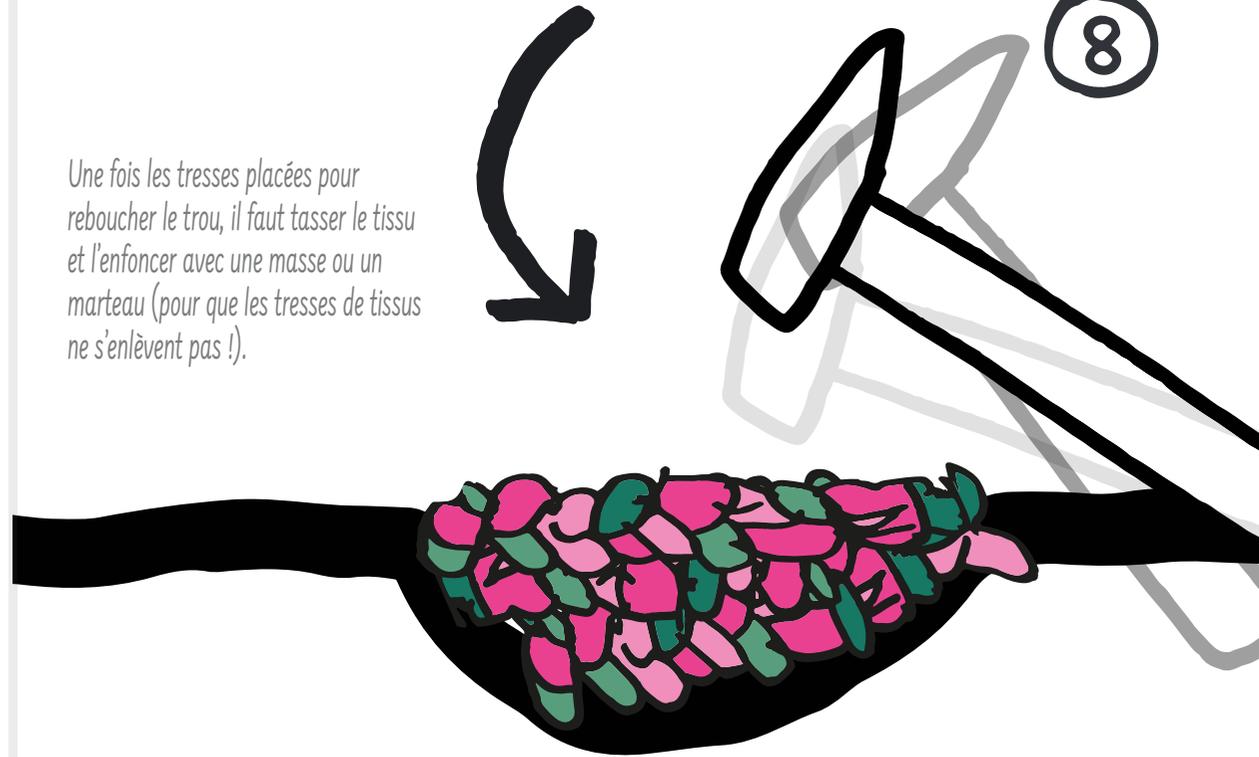
⑦



Vous pouvez nouer les différentes tresses ensemble pour obtenir un plus gros morceau de tissu (selon la taille de la cavité à remplir) ou disposer les tresses individuellement.

⑧

Une fois les tresses placées pour reboucher le trou, il faut tasser le tissu et l'enfoncer avec une masse ou un marteau (pour que les tresses de tissus ne s'enlèvent pas !).



# BOIS ABÎMÉ / GRATTE

TUTOS DE MISE EN ŒUVRE À RETROUVER SUR YOUTUBE



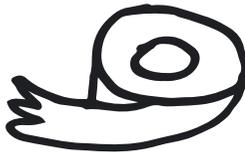
GANTS  
JETABLES



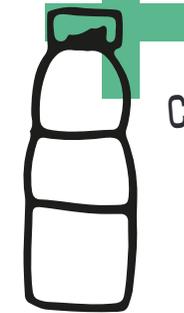
COUTEAUX  
À ENDUIRE



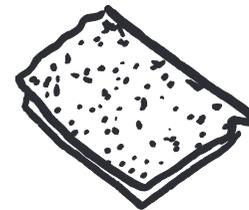
MASTIC / PÂTE À BOIS



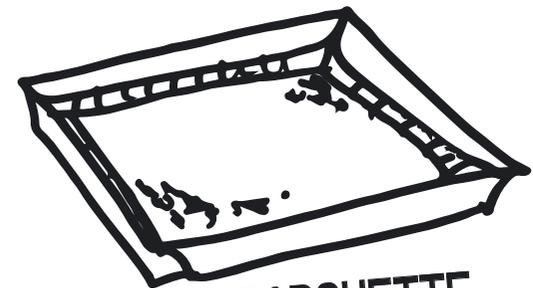
RUBAN  
ADHÉSIF  
MASQUAGE



COLORANT



PAPIERS DE VERRE

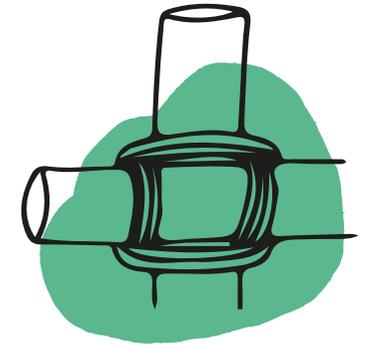
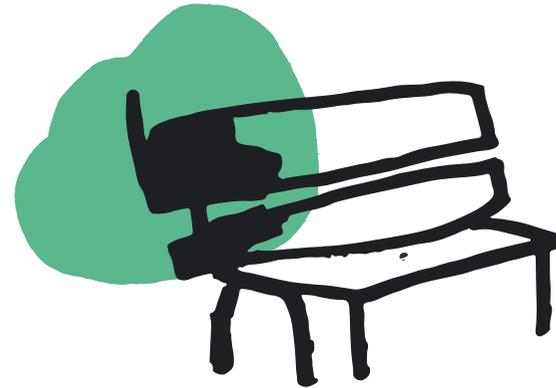


BARQUETTE

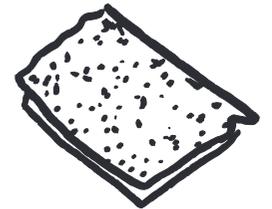
# MOBILIER URBAIN (BANC/ RAMBARDE) NON COMPLET

TECHNIQUE DU NŒUD DE BRELAGE

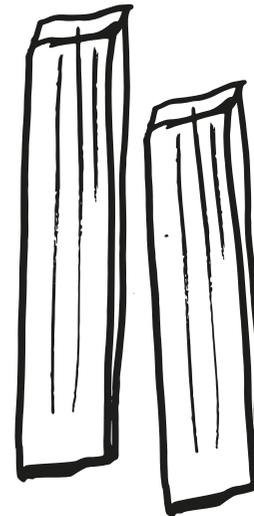
TUTOS DE MISE EN ŒUVRE À RETROUVER SUR YOUTUBE



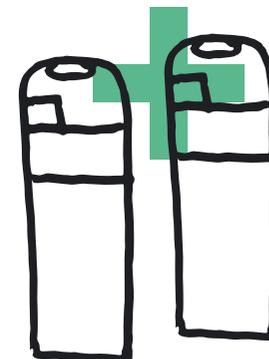
PAPIERS DE VERRE



PEINTURE À LA BOMBE  
OU PEINTURE + ROULEAU



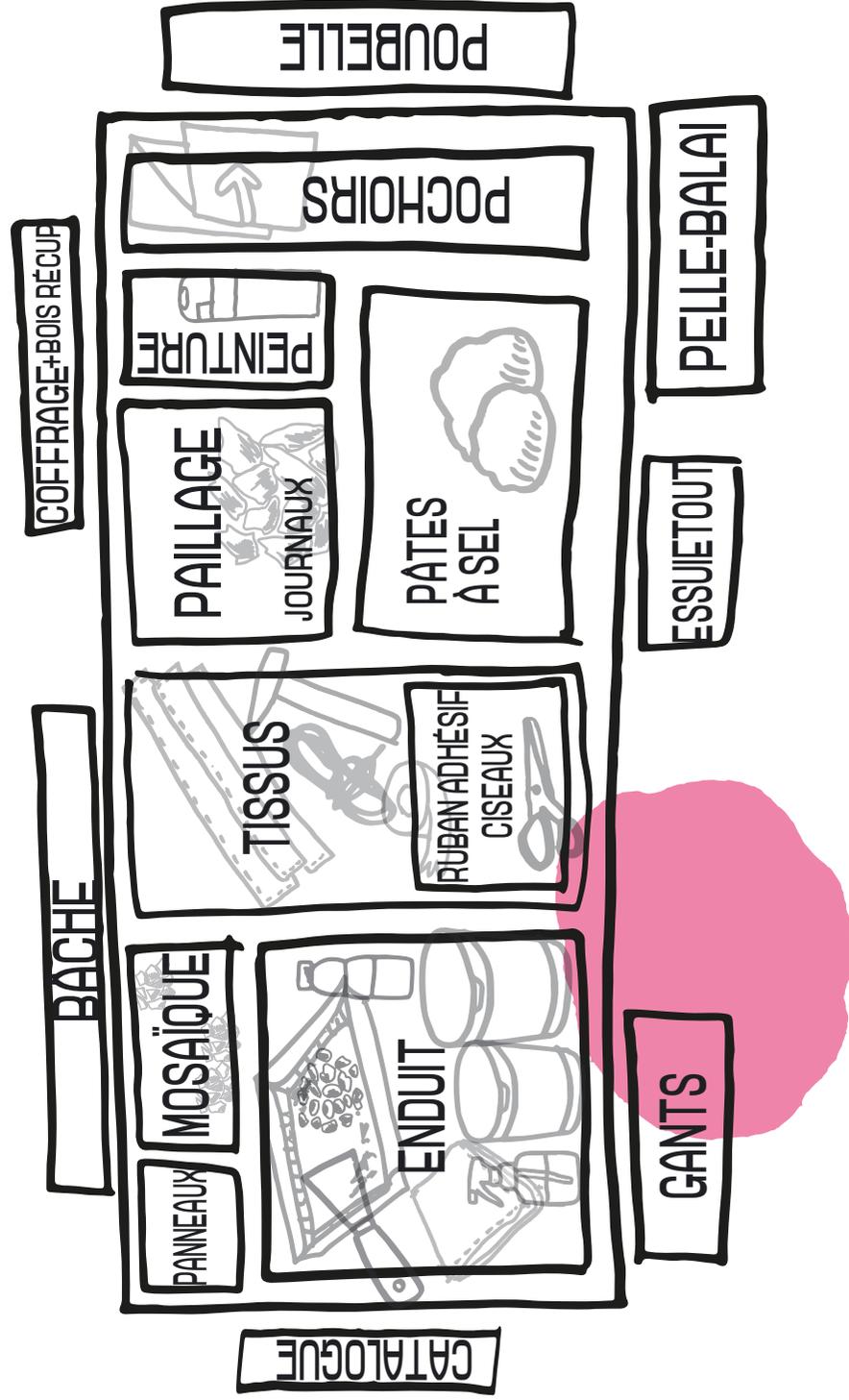
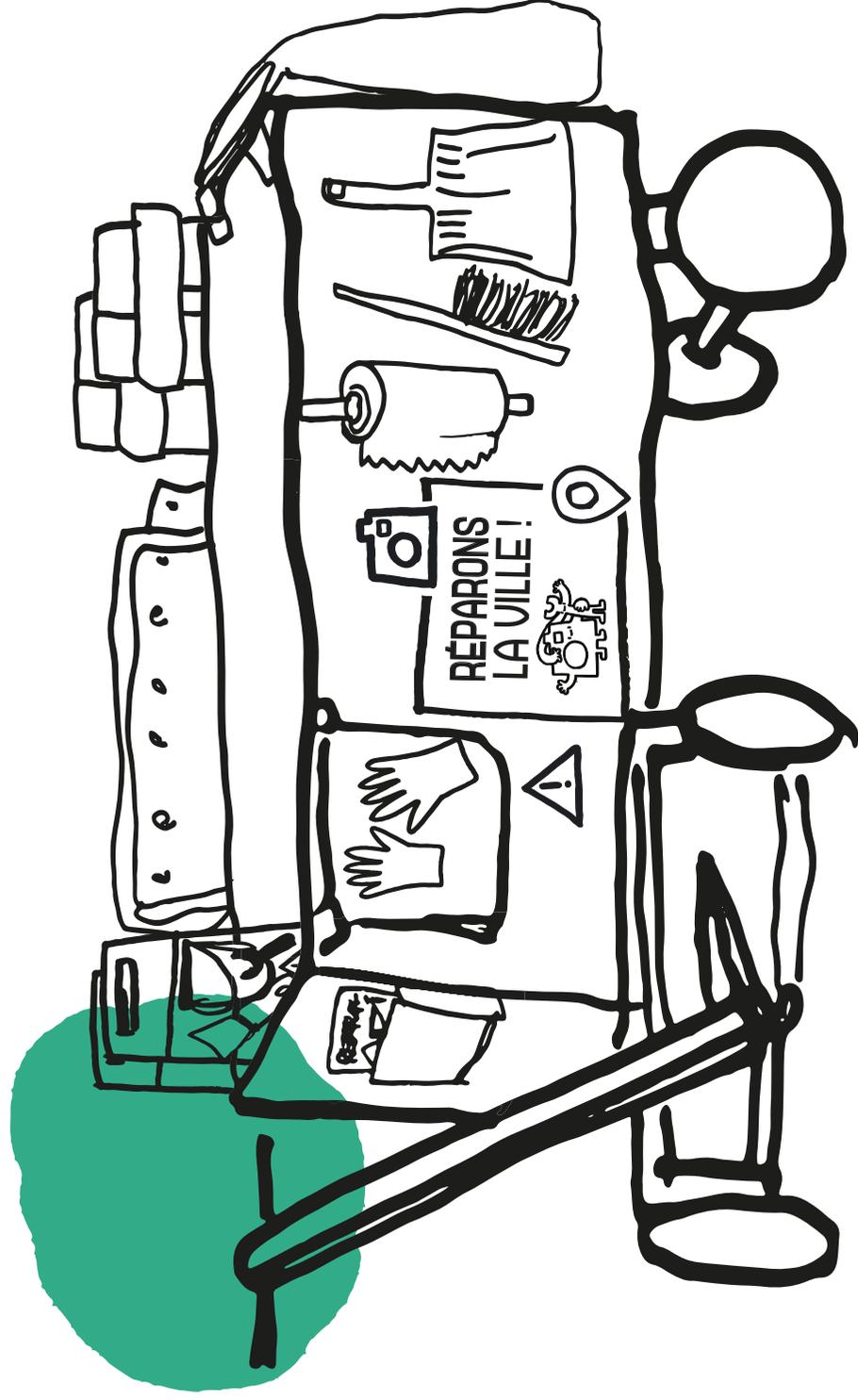
PLANCHES DE BOIS DE RÉCUP'  
(PALETTES DE BOIS)



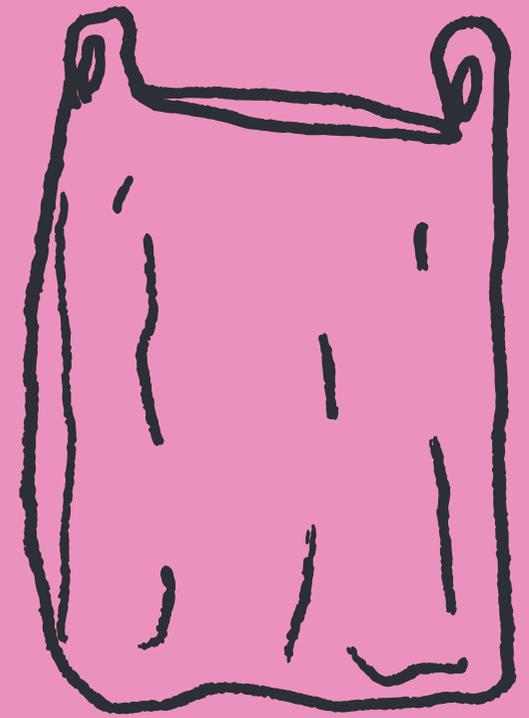
CORDE

# ATELIER 3

## TOUT LE MATÉRIEL À METTRE DANS VOTRE CHARIOT !



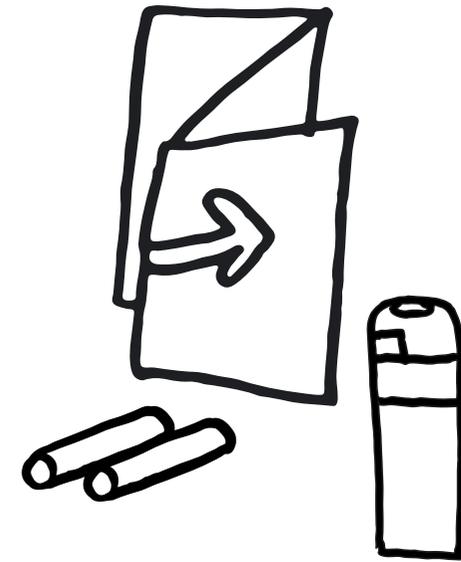
Sur place pour réparer, placez les panneaux en carton « Réparation en cours », et disposez la bâche pour pouvoir vous asseoir. Avant de commencer, il est important d'enlever (et jeter à la poubelle) les feuilles mortes, cailloux, mégots à l'endroit où la réparation sera posée.



SIGNALÉTIQUE AU SOL

# POCHOIRS

À POSER ET À PEINDRE / PIGMENTER  
AUTOUR DES RÉPARATIONS RÉALISÉES



*Glissez ici les pochoirs (papier) coupés : « Pochoirs (A3) ».*

*À l'aide d'un cutter, évidez les lettres et les formes. Servez-vous ensuite de ces pochoirs pour décalquer sur du carton mais préférez si c'est possible du plastique souple (polypropylène). Répétez la même étape de découpe au cutter. Différentes techniques s'offrent à vous pour l'application de la signalétique au sol : la craie à la main (pochoir carton) ; la peinture au rouleau ou à la bombe de peinture (pochoir plastique préalablement fixé au sol avec du ruban adhésif de masquage).*

*\* Le plus efficace pour obtenir une découpe précise des formes dans le plastique reste d'utiliser une découpe laser en Fablab. Vous retrouverez les fichiers SVG ainsi que les autres fichiers livrés du projet dans le drive. (cf. QR code p.2)*

HEIN

DUOT

NEEPAS

TOUCHER

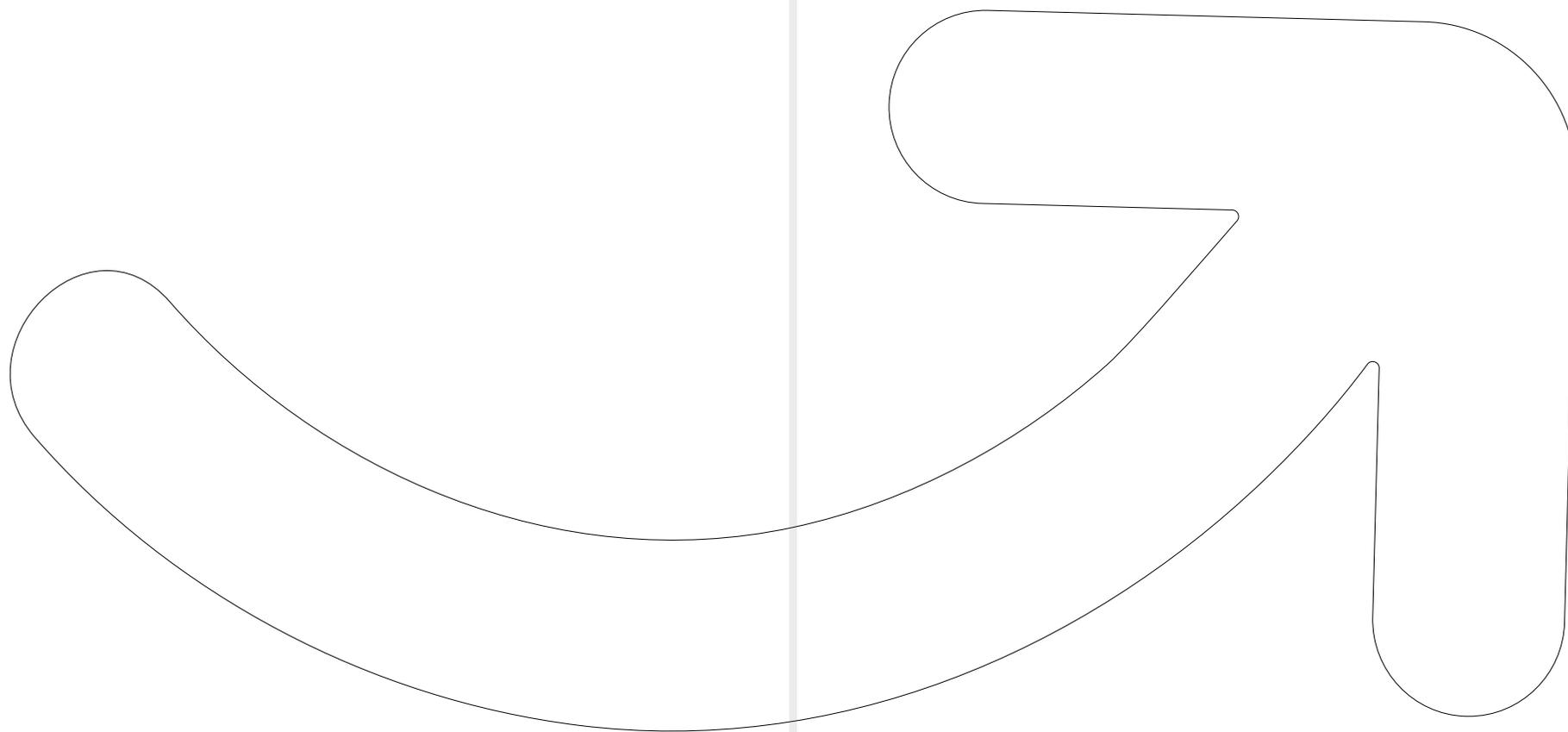
2023  
RESEARCH

REPAPARATION

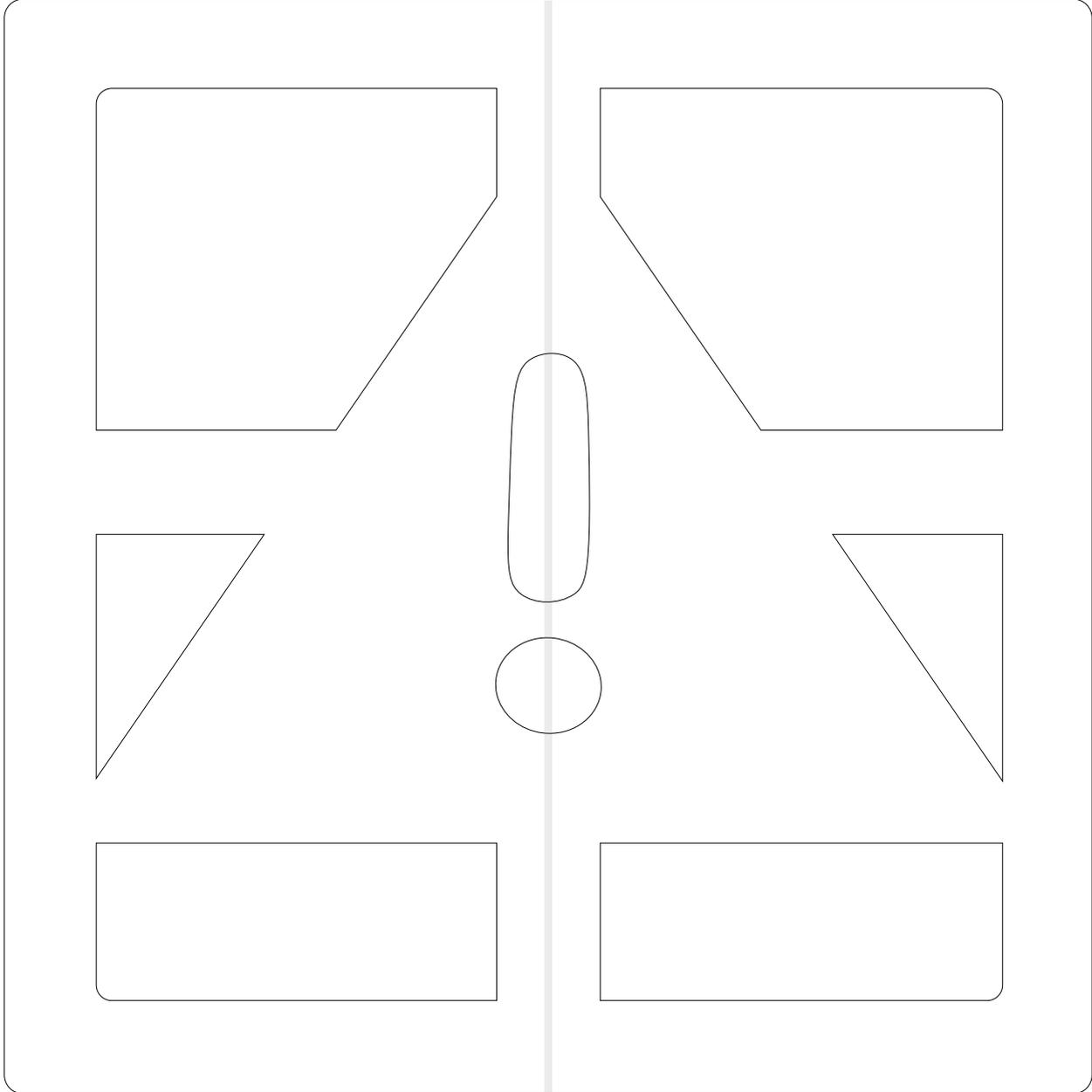
FRANICHE

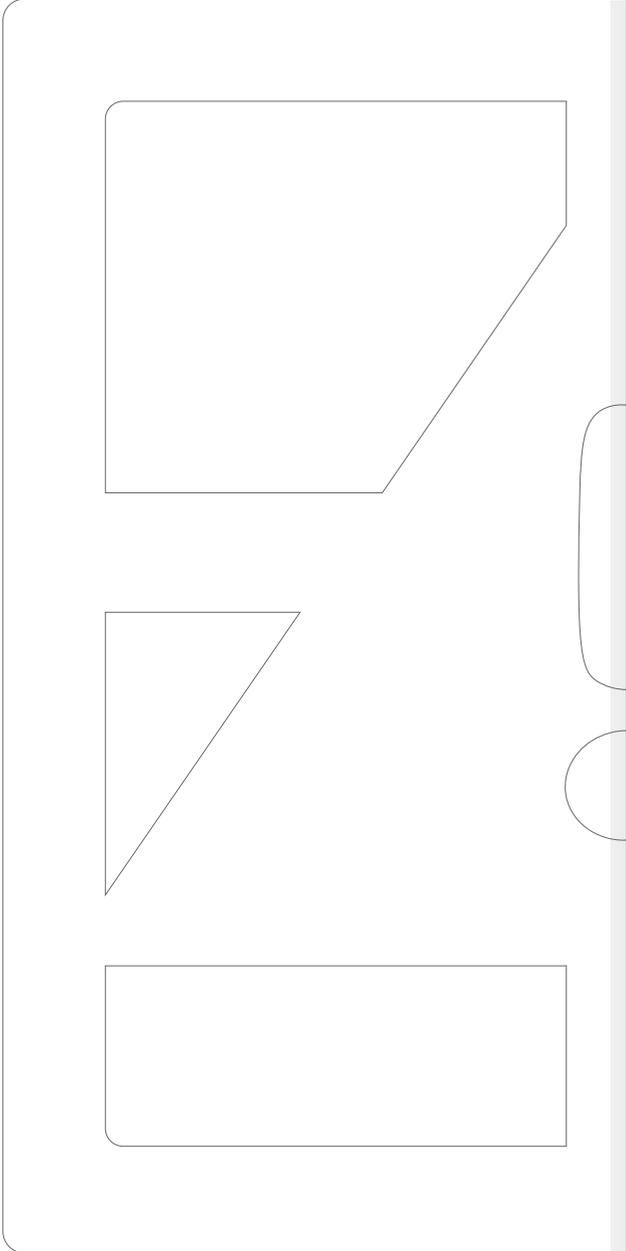
ИДИТАН

ЭНДИ











ÉDITIONS DE PROJET  
« RÉPARONS LA VILLE ! »